POTER(E)

TRA SUPERPOTERI
E IMPOTENZA DIFFUSA
VIE CREATIVE
PER FARNE UN BUON USO

Sabato 14 novembre 2020

CONVEGNO ONLINE

9.30-18.00

COORDINATO DA
ALESSANDRA CALLEGARI E BARBARA DI TOMMASO
Su piattaforma Zoom
Costo partecipazione 20€

ISCRIZIONI
info@collagecounseling.it
www.collagecounseling.it
info 339 8010317

COLLAGE
COUNSELING
FORMAZIONE | AGGIORNAMENTO | ESPERIENZE

LUCIA FANI
POSSO?
Poter dire, immaginare, desiderare, decidere.

GINO MAZZOLI
POTERE E COVID
Accelerazioni, svelamenti, apprendimenti

ALESSANDRA DI MINNO
VOLERE POTERE DOVERE
La potenza del gruppo per la regolazione di sé

ENNIO RIPAMONTI
NOI POSSIAMO?
La dimensione collettiva del potere nell'epoca dell'iper-individualismo

SONIA AMBROSET
SIA FATTA LA MIA VOLONTÀ
Potere e responsabilità nel fine vita

MARCO BRUNOD
CHE IMPRESA!
Il potere come desiderio e visione nelle organizzazioni

PERCHÉ «POTER(E)»

POTER(E)

Potere in che senso? ci siamo chiesti mentre, insieme ai relatori, ci appassionavamo a tessere fili tra i singoli interventi.
E così ne è uscita un'idea condivisa di un potere che è **sempre relazionale**, che prende forme e misure a seconda degli oggetti, dei contesti, degli interlocutori.
Di un potere, lungi dall'essere una condizione statica, che si ha o non si ha: **una versione *light***, così ci è piaciuto chiamarla, che esalta la semantica di *possibilità*, il "potere di", di realizzarsi personalmente e collettivamente.
L'**empowerment** che sempre incontra e si scontra con il potere dell'*altro;* che richiede di essere consapevole e responsabile, sempre al limite con l'esercizio del "potere su".

Sentiamo che **desiderio e immaginazione** sono motori e costruttori di possibilità e che una società va verso il proprio declino se non ha visione, se non c'è sguardo e movimento desiderante attorno al quale canalizzare le proprie energie.
Questo nelle vite individuali, famigliari, collettive, organizzative, mondiali.
E ci siamo chiesti: ma noi, individui e contesti, che cosa ci autorizziamo a desiderare? E sappiamo trasformare i desideri in **visioni praticabili e realizzabili**?

A chi si rivolge POTER(E)?
A tutti coloro che vogliono esplorare questo tema, attuale e complesso, osservandolo da angolazioni diverse.
A tutti coloro che vogliono **interrogarsi sul proprio potere**.
Ai professionisti, dell'aiuto ma non solo, che affiancano e gestiscono processi di potere. Perché sappiano sempre più maneggiarlo con cura, **osandolo e usandolo** con rispetto e creatività.

Il nostro intento
La democrazia vacilla ogni volta che il pensiero è carente.
Noi vogliamo **generare e scambiare pensieri** per andare al cuore di un tema che impregna ogni nostro ambito e relazione.

POTER(E) è online: abbiamo deciso di cavalcare l'onda che si è generata in questa pandemia perché per molti è più sostenibile e comodo e permette di partecipare da qualsiasi distanza. Perdiamo qualcosa, che solo il contatto in presenza regala, ma avremo cura di tenere sempre aperto il canale chat per domande, contributi, riflessioni. Canale che dà a tutti **il potere di intervenire** in qualsiasi momento.

Alessandra Callegari e Alessandra Di Minno,
fondatrici di Collage

POTER(E)

PROGRAMMA

INTRODUCONO ***9.30***

Alessandra Callegari e Barbara Di Tommaso

LUCIA FANI ***10.00***

POSSO?
Poter dire, immaginare, desiderare, decidere.
Racconti di storie di vita comuni, di donne e uomini del nostro tempo, di noi stessi o di chi accompagniamo in percorsi di crescita personale. Storie di stupore e incredulità quando si scopre la possibilità di affermare, cambiare e negoziare ciò che si è.
Posso desiderare? Immaginare e scegliere di dare forma a ciò che immagino? Dire ciò che sono, ciò che voglio e come lo voglio?

GINO MAZZOLI ***10.45***

POTERE E COVID
Accelerazioni svelamenti apprendimenti.
Che cosa osserviamo guardando la pandemia COVID in termini di poter(e)? Quale scenario ha dis-velato? Che cosa abbiamo *potuto* vedere meglio? Abbiamo sperimentato una drammatica e spaventosa perdita di potere davanti alla presenza quotidiana e imprevedibile della morte, che tuttavia ha riaperto uno spazio di confidenza con questo ospite inquietante e da tempo rimosso nella cultura occidentale. Abbiamo per le mani il poter(e) di pensieri nuovi e di comportamenti diversi. Il potere di una scommessa aperta, che porta con sé il rischio di disperazione, aggressività, rassegnazione, ma anche di accelerazioni e apprendimenti.

ALESSANDRA DI MINNO ***11.30***

VOLERE POTERE DOVERE
La potenza del gruppo per la regolazione di sé nelle relazioni.
Quale "campo" migliore del gruppo per osservare come si sta nelle relazioni e per allenare e modulare il proprio modo di entrare in contatto con gli altri, le esperienze, gli eventi?
Narrazione di un percorso gruppale, delle sue sorprese e dei suoi effetti; con la proposta di un metodo che integra, dalle fondamenta teoretiche agli strumenti pratici, le dimensioni cognitive, emotive e corporee.

TAVOLA ROTONDA ***12.15***

PAUSA PRANZO ***13.00***

POTER(E)

ENNIO RIPAMONTI **14.30**

NOI POSSIAMO?

La dimensione collettiva del potere nell'epoca dell'iper-individualismo.

Uscire dal doppio tranello dell'*impotenza* e dell'*onnipotenza* per investire nella collaborazione sociale come possibilità generativa di cambiamento e sviluppo, personale e comunitario.

SONIA AMBROSET **15.15**

SIA FATTA LA MIA VOLONTÀ

Potere e responsabilità nel fine vita.

Malattia e fine vita ci portano dentro il mondo del sistema sanitario, delle cure palliative, del ricovero in strutture: un mondo che è detentore di un potere che cura, che fa del bene per definizione e che, quindi, non può essere toccato. Si vive la grazia e la disgrazia di doversi affidare totalmente alle cure di altri. Di quali spazi di potere e di scelta disponiamo?
E quando siamo dalla parte di chi si prende cura, quanta consapevolezza abbiamo del potere che esercitiamo?

MARCO BRUNOD **16.00**

CHE IMPRESA!

Il potere del desiderio e della visione nelle organizzazioni.

Le organizzazioni come strumenti sociali di produzione di beni, servizi, relazioni, identità e saperi. Luoghi complessi e contradditori, arene conflittuali, sistemi per costruire e riconoscersi tra derive individualistiche e coinvolgenti condivisioni sociali.

TAVOLA ROTONDA E CONCLUSIONI ***16.45-18.00***

I RELATORI

POTER(E)

ALESSANDRA CALLEGARI

Alessandra Callegari è counselor, coach e formatrice. Laureata in filosofia, ha fatto la giornalista per 25 anni, occupandosi di viaggi, benessere, comunicazione, e da 20 si dedica alla relazione d'aiuto, coltivando la passione per lo studio, la scrittura, l'arte, i viaggi, gli animali… Si sente molto fortunata per la ricchezza delle esperienze che la sua professione di volta in volta le ha permesso. Ama "fare rete": mettere insieme le persone per condividere esperienze e portare nel mondo testimonianza di ciò in cui crede. Ha fondato Collage con Alessandra Di Minno, che ha la sua stessa visione, per contribuire insieme a creare comunità e cultura.

BARBARA DI TOMMASO

Dopo una lunga esperienza professionale di lavoro in interventi sociali ed educativi, nell'animazione territoriale e nella cooperazione sociale, da più di vent'anni Barbara Di Tommaso si occupa di formazione e consulenza, in particolare sui temi della progettazione sociale e pedagogica, della organizzazione e produzione di servizi per persone e gruppi, della formazione di operatori, volontari e cittadini impegnati in attività socioeducative. Collabora con numerose organizzazioni pubbliche e del Terzo Settore per la messa a punto di strategie di intervento volte a migliorare la qualità della convivenza e le competenze di gestione collettiva dei problemi sociali. È nel Comitato di redazione della rivista Animazione Sociale*.*

LUCIA FANI

Lucia Fani è laureata in Giurisprudenza e ha esercitato come avvocato prevalentemente in ambito minorile e familiare. Ha poi proseguito gli studi diplomandosi in Counseling laureandosi in Psicologia e ormai da anni svolge l'attività di Counseling individuale e di gruppo anche all'interno di organizzazioni, di mediazione familiare e gestione conflitti. È impegnata da tempo nella politica professionale, in particolare nel mondo del Counseling: è tra i fondatori ed è stata Presidente dell'Associazione di categoria AssoCounseling. Crede che ognuno sia chiamato a dare il proprio contributo al processo evolutivo personale e all'ambiente in cui vive, quindi cerca di "fare la sua parte".

POTER(E)

GINO MAZZOLI

Gino Mazzoli si occupa da trent'anni di consulenza, ricerca e formazione con organizzazioni sociali, educative e sanitarie di diverse regioni italiane. Insegna all'Università Cattolica di Milano nella facoltà di Psicologia. Si considera un artigiano sociale con tendenza al nomadismo territoriale. Ogni tanto allestisce dei progetti di portata ampia per collegare vari contesti. È convinto che una massa critica di esperienze innovative connesse e riflettute sia un obiettivo ancora troppo poco perseguito e che questo sia un problema per la democrazia.

ALESSANDRA DI MINNO

Alessandra Di Minno è psicologa e counselor e svolge da anni la professione nel proprio studio privato. È co-director di Collage e si occupa di formazione per counselor. Da anni si occupa anche di formazione e supervisione in ambito pedagogico e organizzativo. Crede testardamente nel valore di fare e diffondere cultura, unendo le professioni umanistiche nell'intento comune di essere a servizio della crescita della comunità e degli individui. Da poco blogger, la scrittura sta diventando per lei il modo di contribuire al "cambiamento che vogliamo essere".

ENNIO RIPAMONTI

Psicosociologo e formatore, docente a contratto presso l'Università Cattolica di Milano e docente senior alla Scuola Universitaria Professionale della Svizzera Italiana, Ennio Ripamonti è presidente della società di consulenza Metodi, attiva dal 1985 a livello nazionale, e ha insegnato ricerca-intervento all'Università Bicocca di Milano, Dipartimento di Psicologia. Ha compiuto parte del suo training in America Latina e negli Stati Uniti, approfondendo i temi della psicologia di comunità e della pedagogia sociale. È socio fondatore dell' Istituto Italiano di Valutazione, membro del comitato di redazione della rivista Animazione Sociale *e del comitato scientifico della rivista* Psicologia di Comunità*.*

POTER(E)

SONIA AMBROSET

Sonia Ambroset è psicologa e ha lavorato per 25 anni in carcere.
Ha sempre svolto le sue attività come free lance e questo le ha dato l'opportunità di sperimentarsi in tante attività (clinica, consulenza organizzativa, progettazione, valutazione, coordinamento, insegnamento universitario, ecc.) e di collaborare con tante organizzazioni pubbliche e private.
Ormai da quindici anni si occupa soprattutto di Cure palliative e, dunque, di persone che sono alla fine della loro vita.
Scrive. Saggi, narrativa e altro. L'ultimo libro, del 2020, è Hanno legato la zia Lia*, in cui tratta il tema della contenzione attraverso la narrazione di storie ordinarie e, per questo, straordinarie.*

MARCO BRUNOD

Marco Brunod svolge attività di consulenza e formazione in Enti Pubblici e organizzazioni del Terzo Settore che producono servizi a carattere sociosanitario, è professore a contratto presso il Dipartimento di Psicologia dell'Università Bicocca di Milano e collaboratore della SUPSI (Scuola Universitaria Professionale della Svizzera Italiana). Negli ultimi anni si è particolarmente occupato di cambiamenti organizzativi connessi agli sviluppi dei sistemi di welfare e alla costruzione di reti territoriali in una prospettiva di coprogettazione, curando nel 2016 la pubblicazione del testo La coprogettazione sociale*.*

COLLAGE

Collage è un contenitore dedicato alla formazione e alla divulgazione di cultura attorno al counseling, nello specifico, e più in generale ai temi della crescita personale e collettiva. Propone il Corso triennale di Formazione in Counseling Professionale, aderendo ad AssoCounseling, e offre ai counselor professionisti corsi di aggiornamento, supervisioni e occasioni di crescita personale.
Utilizza un metodo di lavoro che attinge alla Bioenergetica, alla Gestalt e all'Enneagramma, integrate in modo originale.